

LIRE EN SECONDE

Romans du 19 ème au 20 ème

Camus : L'Etranger

Balzac : Le Père Goriot

Stendhal : Le Rouge et le Noir

Flaubert: Madame Bovary

Maupassant: Bel-Ami...

Zola: l'Assommoir, Thérèse Raquin, Au Bonheur des dames....

Mauriac : Thérèse Desqueyroux

Argumenter

Voltaire : Candide, Zadig

Carrère : La Controverse de Valladolid

Schmidt : La part de l'autre

Primo Lévi : Si c'est un homme

Théâtre

Molière : Tartuffe, Dom Juan

Racine : Phèdre

Corneille : Médée

Hugo : Ruy Blas

Musset : Lorenzaccio

Schmidt : La nuit de Valognes

Poésie :

Baudelaire : Les Fleurs du mal, Le Spleen de Paris

La Fontaine : Fables livres 1 à 6

LIRE EN PREMIERE

Poésie

Baudelaire : Les Fleurs du mal, Le Spleen de Paris

Ponge : Le parti pris des choses

Eluard Capitale de la douleur

Argumenter

La Fontaine : Fables livres 1 à 6

Hugo : Les Misérables, Le dernier jour d'un condamné...

Voltaire : Candide, Zadig

Carrère : La controverse de Valladolid

Orwell : 1984

Sternberg : 188 contes à régler

Huxley : Le meilleur des mondes

More : Utopie

Rousseau : Les confessions

Diderot : les contes

Romans :

Zweig : Le joueur d'échecs ; 24 heures de la vie d'une femme....

Süskind : Le parfum

Camus : l'étranger, la Peste

Mauriac : Thérèse Desqueyroux, Le nœud de vipères.....

Zola :.....

Théâtre :

Molière : Tartuffe, Dom Juan....

Hugo : Ruy Blas....

Musset : Lorenzaccio, Les caprices de Marianne.....

Beaumarchais : Le barbier de Séville, Le mariage de Figaro, La mère coupable...

Racine : Phèdre.....

Anouilh : Antigone, Médée...

Cocteau : La machine infernale.

Ionesco : Rhinocéros

Humanisme

More : Utopie

Zweig : Erasme

Montaigne : Les Essais

Dante : La Divine comédie

Dan Brown: Inferno...

Shakespeare: Hamlet, Romeo et Juliette

La carrier: Eté grec